

## РЕЦЕНЗИИ

*Р.В. Павлюкевич*

**РЕЦЕНЗИЯ НА МОНОГРАФИЮ А.В. АКСЕНОВОЙ  
И Н.В. ГОНИНОЙ «ЕНИСЕЙСК В ПОСЛЕДНЕЙ ТРЕТИ  
XIX–НАЧАЛЕ XX ВЕКА. ОЧЕРКИ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО  
РАЗВИТИЯ ПРОВИНЦИАЛЬНОГО ГОРОДА»**

*R.V. Pavlyukevich*

**THE REVIEW OF A.V. AKSENOVA AND N.V. GONINA'S MONO-  
GRAPH "YENISEISK IN THE LAST THIRD OF XIX –  
THE BEGINNING OF THE XX CENTURY. SKETCHES OF  
SOCIOCULTURAL DEVELOPMENT OF A COUNTRY TOWN"**

***Аксенова А.В., Гонина Н.В. Енисейск в последней трети XIX – начале XX века. Очерки социокультурного развития провинциального города / Краснояр. гос. аграр. ун-т. – Красноярск, 2017. – 279 с.***

Монография красноярских историков Н.В. Гониной и А.В. Аксеновой «Енисейск в последней трети XIX – начале XX века. Очерки социокультурного развития провинциального города» посвящена актуальной теме малого провинциального города. Выбор Енисейска как объекта исследования вызван не только происхождением одного из авторов, предстоящим 400-летним юбилеем города, но и его спецификой. Енисейск долгое время выполнял роль административного центра и форпоста русской колонизации Приенисейского региона. Здесь были сосредоточены различные этнические и сословные группы населения. К тому же, благодаря своему расположению в «пустыни», город имел большое значение и в религиозной жизни региона. В XIX в. статус центра был Енисейском потерян, но при этом город не утратил своей самобытности и «души», делавшей его типичным представителем провинциального города Сибири. Выбор хронологических рамок также не случаен. Последняя четверть XIX в. ознаменовалась ускорением распада традиционного общества в Сибири и началом его модернизации.

При этом необходимо отметить, что литература по данной теме достаточно малочисленна. История сибирского города давно находится в

центре внимания исследователей, но вот сам Енисейск и его судьба еще мало изучены с позиции современных исторических школ и подходов.

Работа А.В. Аксеновой и Н.В. Гониной оригинальна по замыслу и структуре. Она состоит из введения, заключения и двух больших глав. Сопровождается таблицами и иллюстрациями.

Во введении авторы дают подробный историографический анализ проблемы, выделяют основные этапы и тенденции. Необходимо отметить, что авторы предлагают свою собственную оригинальную периодизацию историографии. Монография выполнена на основе серьезной источниковой базы (более десяти архивных фондов), в том числе использованы эго-документы. Авторы вводят в научный оборот множество ранее неизвестных архивных документов и материалов. Это позволило им создать масштабную картину развития города.

В первой главе монографии «Социально-демографическое развитие Енисейска в последней трети XIX – начале XX века» анализируются основные показатели демографического развития Енисейска. В первом параграфе «Динамика численности населения Енисейска в последней трети XIX – начале XX века» авторы дают подробнейший анализ демографической ситуации в городе. Ими была сделана успешная попытка объединить анализ экономического развития города с изменениями динамики численности енисейского населения.

Второй параграф «Национально-конфессиональный состав жителей Енисейска в последней трети XIX – начале XX века» не менее богат на любопытные статистические данные. Следует отметить, что авторами была проведена колоссальная работа со статистическими показателями населения города, жившего более столетия назад. В параграфе кратко рассмотрены основные этнические и религиозные группы провинциального города. Единственное, в чем можно упрекнуть авторов, это в обзорном характере данного анализа и малом внимании к автохтонным категориям населения региона.

Последний, третий параграф главы «Сословная структура населения в последней трети XIX – начале XX века» будет не менее важен для тех, кто интересуется историей и демографией. Проведенный анализ дает масштабную картину социальной стратификации города эпохи распада традиционного общества.

В целом авторы приходят к убедительным выводам, что в рассматриваемый период происходит рост населения города за счет крестьянства. С одной стороны, это способствует увеличению населения, но из-за специфики новоприбывших усиливает и патриархальные тенденции, что, в свою очередь, замедляет процессы модернизации.

Вторая глава «Культурная среда Енисейска в последней трети XIX – начале XX века» одновременно самая интересная и самая слабая в монографическом исследовании. Она состоит из четырех параграфов. Первый из них «Городское пространство и пути сообщения Енисейска в по-

следней трети XIX – начале XX века» является одним из самых сильных в монографии. Авторы создают подробную ментальную картину города. Из недостатков параграфа можно назвать только отсутствие плана самого города, что затрудняет виртуальную экскурсию по Енисейску рубежа веков.

Во втором параграфе «Религиозные учреждения Енисейска и их роль в формировании духовного пространства в последней трети XIX – начале XX века» авторы дают обзорный анализ проблемы. Их внимание приковано в первую очередь к православным объектам, хотя в городе были представлены и другие конфессии.

Третий параграф «Образовательные учреждения и просветительская деятельность в Енисейске в последней трети XIX – начале XX века» в целом схож с предыдущим.

Наконец последний параграф «Повседневная жизнь населения Енисейска на рубеже веков» является самым неразработанным. Здесь представлен краткий обзор быта населения города. Авторы не рассматривают ментальность горожан, их отношение к среде своего обитания.

В целом глава дает неплохой обзор культуры и быта населения, при этом оставляя за бортом негативные тенденции повседневности малого города. В исследовании не отражены преступность, проституция, бедность, коррупция и болезни, которые также являлись неотъемлемой частью повседневной жизни любого провинциального города.

Монография завершается обстоятельным заключением, в котором авторы приводят убедительные выводы. По мнению авторов, Енисейск содержит как типичные, так и атипичные черты провинциального города.

Среди общих недостатков работы можно отметить обзорный характер исследования и отсутствие приложения. Впрочем, указанные просчеты скорее всего будут ликвидированы в связи с ожидаемым выходом своеобразной второй части исследования: «Мир культуры г. Енисейска второй половины XIX – начала XX в.: словарь основных характеристик, понятий и персоналий (к 400-летию Енисейска)», выполненного в рамках гранта РГНФ и Краевого фонда науки.

Названные недостатки не снижают научный вклад красноярских историков А.В. Аксеновой и Н.В. Гониной. Они провели значительную работу, создав обзорное исследование. Книга написана с хорошим знанием советской и российской историографии и методологии. Труд представляет интерес не только для историков, но и может быть рекомендован всем интересующимся вопросами краеведения.

